

PG 118 035

**Sistema Museale - Palazzo dei Musei
PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE
APPARATI ALLESTITIVI E TECNOLOGICI**

L.R. n.18/2000 Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali
Piano 2017



Il Dirigente competente e Responsabile del Procedimento
arch. Massimo Magnani (Direttore Area Competitività e Innovazione Sociale)

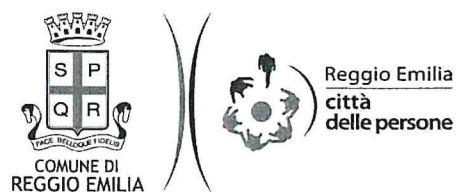
~~IL DIRETTORE DELL'AREA~~
Arch. Massimo Magnani

Il Funzionario Tecnico
arch. Elisa Pedroni

Elisa Pedroni



Reggio Emilia
città
delle persone



INDICE

1. PREMESSE	pag. 4
2. SINTESI DEGLI INTERVENTI PREVISTI	pag. 5
3. QUADRO ECONOMICO DEGLI INTERVENTI	pag. 7

1. PREMESSE

Palazzo dei Musei costituisce una importante centralità nel sistema culturale della città di Reggio Emilia. A partire dal 2006 con l'attuazione del Programma di Riqualificazione Urbana del Centro Storico di Reggio Emilia e la riqualificazione del sistema delle piazze della città e, a seguire nel 2010, in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, il Palazzo dei Musei è stato ripensato nella sua struttura architettonica e funzionale grazie al contributo ideativo dell'architetto Italo Rota, che ha redatto un progetto architettonico e museografico complessivo dal carattere fortemente innovativo approvato con parere congiunto dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna.

I principi ispiratori del progetto sono finalizzati alla individuazione del museo non solo come luogo di conservazione del patrimonio storico culturale ma come luogo per operare in forme contemporanee e sull'eredità culturale della comunità attraverso processi di produzione, educazione e ispirazione volti a creare pensiero critico.

L'obiettivo del presente progetto è la valorizzazione degli spazi e delle collezioni storiche a salvaguardia della loro conservazione, mediante la riqualificazione degli apparati allestitivi e degli apparati tecnologici e illuminotecnici e con l'introduzione di nuovi sistemi finalizzati ad un maggior un nuovo approccio di comunicazione dei contenuti.

Per quanto riguarda l'aspetto allestitivo il progetto prevede la realizzazione di elementi di arredo coerenti ed integrati con il progetto autorizzato dalla competente Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio che consiste nella riorganizzazione di una parte degli apparati allestitivi di Palazzo dei Musei.

A questo scopo si ritiene opportuno provvedere alla realizzazione di prototipi, coerenti ed integrati con il nuovo progetto allestitivo di valorizzazione delle collezioni storiche autorizzato dalla Soprintendenza, che saranno funzionali all'allestimento del percorso espositivo della mostra "On the Road, La Via Emilia (187 a.C. – 2017)" ma che saranno recuperati nel nuovo progetto di valorizzazione delle collezioni storiche autorizzato.

2. SINTESI DEGLI INTERVENTI PREVISTI

Gli interventi previsti riguardano il rinnovo delle strutture tecnologiche e delle strutture espositive per la corretta conservazione e valorizzazione del patrimonio museale, in particolare sono previste le seguenti attività:

1. Miglioramento e ampliamento dei percorsi espositivi e degli apparati mediante l'aggiornamento e l'implementazione degli apparati tecnologici, illuminotecnici e speciali:

- Il progetto di rinnovo delle attrezzature tecnologiche di Palazzo dei Musei prevede il completamento dell'**impianto illuminotecnico delle collezioni** etnografiche e naturalistiche realizzato con il contributo regionale 2016 LR18/2000. Attualmente è prioritaria la revisione dell'impianto delle vetrine storiche della collezione Chierici dove si prevede la completa sostituzione dell'attuale obsoleto impianto a neon con più moderne tecnologie led in grado di garantire una più semplice gestione ed un più equilibrato tono luminoso in grado di valorizzare i materiali esposti. Si impone inoltre l'ammodernamento ed il potenziamento delle attrezzature tecnologiche audio e video in varie sale museali ed in particolare nella Galleria dei Marmi, spazio dove abitualmente si tengono incontri e conferenze .
- E' necessario prevedere l'installazione di diffusori e amplificatori, processori digitali **audio e video, schemi e monitor**, computer e videoproiettore, da scegliere non solo per la qualità tecnologica ma anche per l'impatto visivo e di un adeguato controllo del sistema audio e video.
- Si dovrà inoltre prevedere l'introduzione all'ingresso di un **sistema di rilevazione automatico delle presenze**.

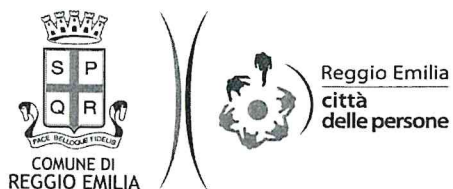
2. Miglioramento dei percorsi espositivi, abbattimento delle barriere architettoniche e miglioramento delle condizioni di sicurezza del patrimonio e degli utenti

E' previsto di intervenire con:

- la revisione delle attrezzature impiantistiche degli **ascensori** per facilitare l'accesso selettivo ai piani e per un potenziamento della sicurezza antincendio;
- l'ammodernamento e rifunzionalizzazione degli **impianti di emergenza**;
- la revisione di alcuni settori/linee degli impiantistici elettrici e speciali.

3. Miglioramento delle strutture allestitive delle collezioni storiche attraverso la realizzazione di nuove teche e nuovi elementi di arredo

- E' prevista la manutenzione degli apparati allestitivi esistenti e la realizzazione di **nuove teche e strutture espositive** per facilitare la fruibilità dei materiali e l'accesso al contenuto informativo e renderlo fruibile per tutte le fasce di utenza. Tali elementi costituiscono prototipi per il controllo del



nuovo progetto di allestimento delle collezioni storiche di Palazzo dei Musei ma sono funzionali all' allestimento del percorso espositivo della mostra "On the Road, La Via Emilia (187 a.C. – 2017)" e saranno recuperati nel nuovo progetto di valorizzazione delle collezioni autorizzato.

3. QUADRO ECONOMICO DEGLI INTERVENTI

QUADRO ECONOMICO 1

A) OPERE ALLESTITIVE E IMPIANTI TECNOLOGICI

1	Impianto audio e diffusione sonora collezioni storiche	€ 7.500,00
2	Acquisto ed installazione impianti video collezioni storiche	€ 25.500,00
3	Manutenzione adeguamento apparati allestitivi collezioni storiche	€ 12.500,00
4	Vetrine, teche, apparati allestitivi completi e integrati di impianti illuminotecnici e tecnologici collezioni storiche	
	vetrina carro	€ 12.500,00
	vetrina basoli	€ 8.000,00
	vetrina archeologia 1.4	€ 9.800,00
5	Adeguamento impianti esistenti e assistenza all'installazione	€ 3.000,00
	TOTALE OPERE	€ 78.800,00

B) SOMME A DISPOSIZIONE

IVA 22%	€ 17.336,00
Imprevisti	€ 3.864,00
TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE	€ 21.200,00
TOTALE A + B	€ 100.000,00

QUADRO ECONOMICO 2

A) COMPLETAMENTO IMPIANTO ILLUMINOTECNICO COLLEZIONI STORICHE

1 Impianto illuminotecnico collezione Chierici	€ 17.000,00
TOTALE OPERE	€ 17.000,00

B) SOMME A DISPOSIZIONE

IVA 22%	€ 3.740,00
TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE	€ 3.740,00
TOTALE A + B	€ 20.740,00